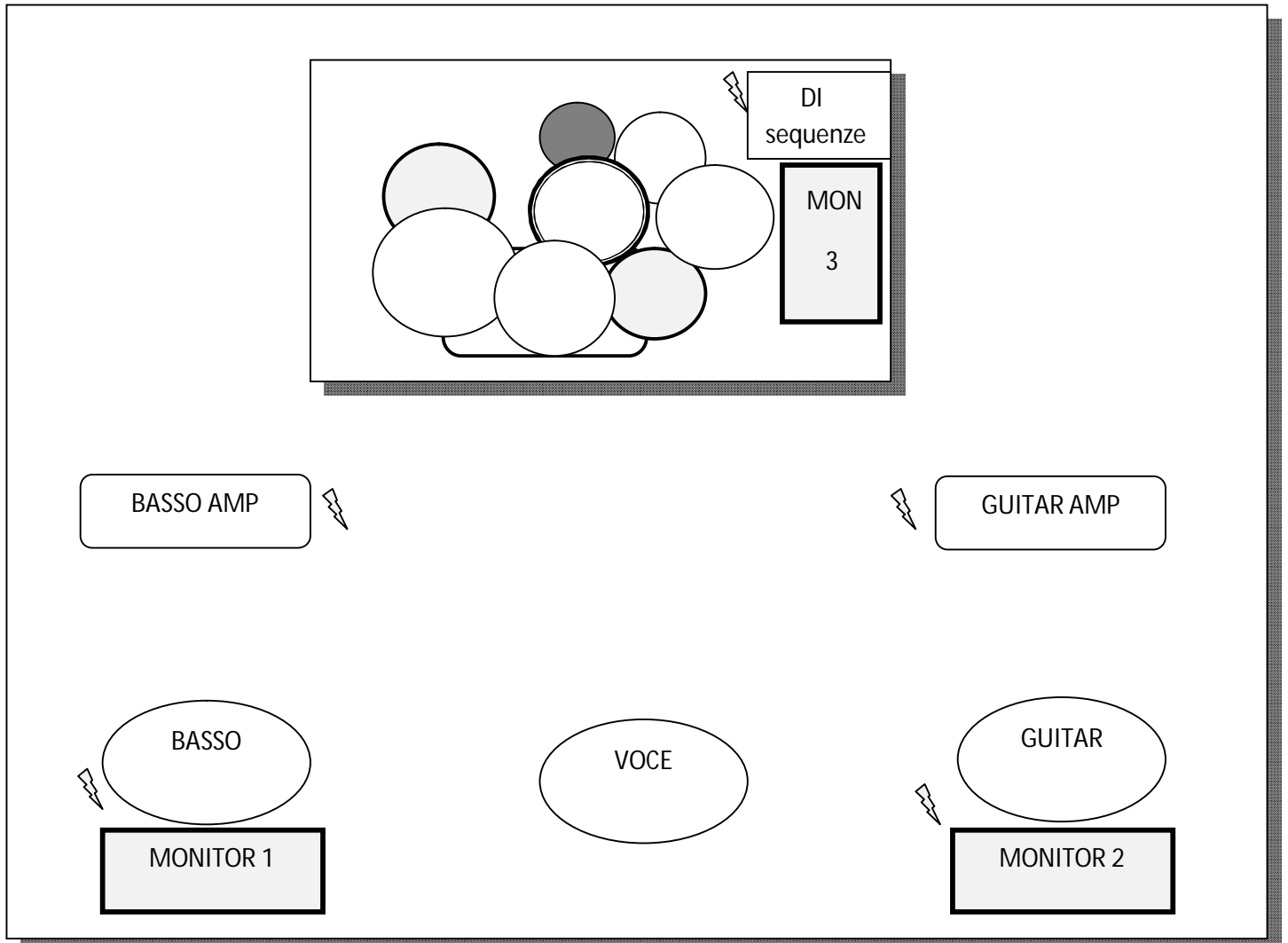



GROOVEJET

STAGE PLAN



Il simbolo  indica che li è necessaria una ciabatta prese di corrente per il musicista.

COMPONENTI

Anna Petracca	Cantante solista
Fabrizio Veglia	Chitarre
Carlo Raviola	Basso
Lorenzo Arese	Batteria

ESIGENZE TECNICHE

BATTERIA:

Microfoni (tra parentesi quelli di preferenza):

mic cassa (AKG D112)

mic rullante (Shure SM57 o Sennheiser E905)

mic tom (qualunque)

mic timpano (qualunque)

panoramici left + right (qualunque)

opzionale, mic x charlie (meglio dinamico, SM57 o SM58)

DI per le basi (uscita jack mono, sono già normalizzate a 0db)

Ciabatta di corrente, minimo 3 ingressi

In caso di presenza pedana per batteria la presente deve essere minimo 2x2.

BASSO:

INGRESSO IN DIRETTA su TESTATA

CHITARRA:

DI

VOCE:

Radio microfono con relativa asta, air monitor (NO SPIA), entrambi di proprietà GROOVEJET

EFFETTO VOCE SUPPLEMENTARE:

in zona regia apparato esterno TC HELICON di proprietà, in serie a microfono, manovrato da nostro tecnico.

Non sostituisce riverberi o altro del service in loco.

Riferimenti: Ezio – 346 9630921, Carlo – 339 2876812